



LECTURES DE VACANCES – 2024/2025 - *Lycée*

Pour les futurs élèves de Seconde :

FRANCAIS

Ces lectures donneront lieu à un contrôle approfondi : **ce sera la matière du premier Devoir sur table en septembre 2024**. Les futurs élèves doivent donc lire attentivement ces différents ouvrages et faire des fiches de lecture, pour le 2 septembre.

Rhinocéros, d'Eugène Ionesco, édition Folio (théâtre)

Voyage à Lilliput, de Jonathan Swift, édition Belin Gallimard - Classico collège (argumentation)

Aux champs et autres nouvelles, de Guy de Maupassant, édition Librio (nouvelles)

Sa Majesté des mouches, de William Golding, édition Belin Gallimard - Classico collège (roman)

Mes Hommes de lettres, de Catherine Meurisse, édition Sarbacane (BD)

SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES

Lecture **OBLIGATOIRE** : évaluation à la rentrée.

“Le cout de la virilité”, Lucile Peytavin, éditions Anne Carrière

Un petit livre qui coûte presque 100md par an à la France

De nombreux podcasts et replays sont disponibles sur internet.
Les cours inversés de seconde, première et terminale sont disponibles en vidéo :

(https://www.ses.ac-versailles.fr/prqs_2019/cours_inverse/cours_inverse_presente.html).

Arte aborde de nombreux sujets en liens avec le programme.

Par ailleurs, un abonnement de type Cafeyn pour consulter régulièrement la presse est conseillé.

Lucile Peytavin
**Le coût
de la virilité**

Ce que la France économisera si les hommes se comportent comme les femmes





Pour les futurs élèves de Première :

FRANÇAIS (Tronc commun)

Ces lectures donneront lieu à un contrôle approfondi : ce sera la matière du premier Devoir sur table de septembre 2024. Les futurs élèves doivent donc lire attentivement ces différents ouvrages et faire des fiches de lecture. Par ailleurs, ces livres sont tous en rapport avec les œuvres au programme de l'année de 1^{ère} et toutes, sauf la BD, figureront parmi les lectures cursives susceptibles d'être choisies pour l'entretien du bac de Français.

Voleur de feu (Une Vie d'Arthur Rimbaud) - Livre 1 -, de Damien Cuveillier - Futuropolis (BD)

Noire, de Tania de Montaigne - Livre de poche jeunesse

Petits Suicides entre amis, d'Arto Paasilinna - Folio

La Double Inconstance, de Marivaux - Étonnants Classiques Lycée (ou autre édition)

Spécialité SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

1) **Reprendre les cours de 3^{ème} et 2^{nde}** sur l'information génétique, les chromosomes, l'ADN, la division cellulaire, le métabolisme cellulaire et le rôle des protéines dans celui-ci, les microorganismes et le microbiote.

2) **Lire dans les journaux scientifiques « Sciences et Avenir. La recherche » de 2022** (consultables en médiathèque ou bibliothèque) :

- la rétrospective 2021 (numéro de janvier 2022)

- les actualités (en début de chaque numéro)

- les articles concernant les maladies infectieuses, la vaccination, la paléogénétique (étude de l'ADN fossile), le microbiote et son rôle dans le renforcement de l'immunité.

Spécialité SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES

Lectures très conseillées



Pour nous apprendre à repérer les situations où nos biais de pensée déforment notre vision des choses

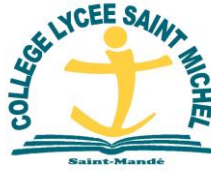
“Factfulness”

De Hans Rosling, 2019, Flammarion

Un petit livre qui pèse presque 100md (déjà lu par beaucoup d’entre vous !)

“Le cout de la virilité”

Lucile Peytavin, éditions Anne Carrière



Futur élève de Première

→ Pour ceux qui veulent des idées supplémentaires en lien avec ce qui sera abordé en première :

Les délinquants payent-ils pour leurs crimes ?

« *La fabrique des jugements* »

Arnaud Philippe, éditions La Découverte

Une vision assez exhaustive de l'économie sous forme de 40 infographies

« *L'éco en 40 schémas (l'économie en 40 schémas)* »

De Rémi Jeannin, Anastasia Melachrinou 2018 – Éditeur : Delagrave

La meilleure vision politique de la France actuelle (en partant des prénoms)

L'Archipel français : Naissance d'une nation multiple et divisée

De Jérôme Fourquet ; Points Essais

De nombreux podcasts et replays sont disponibles sur internet. Les cours inversés de seconde, première et terminale sont disponibles en vidéo : (https://www.ses.ac-versailles.fr/prqs_2019/cours_inverse/cours_inverse_presente.html). Arte aborde de nombreux sujets en liens avec le programme. Par ailleurs, un abonnement de type Cafeyn pour consulter régulièrement la presse est conseillé.

Spécialité LANGUE, LITTÉRATURE & CULTURE ÉTRANGÈRE EN ANGLAIS

A se procurer et à lire cet été pour la rentrée :

- Deux nouvelles « The Fall of the House of Usher » et « The Tell-Tale Heart » dans le livre « The Fall of the House of Usher and Other Writings », d'Edgar Allan Poe. *Edition: Penguin Classics, edited by David Galloway (2003)*
- Le roman « Fahrenheit 451 », de Ray Bradbury, 1953. *Edition: Belin Education, Collection: Not So Classic (2021)*

Film à visionner en anglais avec sous-titres en anglais cet été pour la rentrée :

- "Interstellar", film de Christopher Nolan, 2014

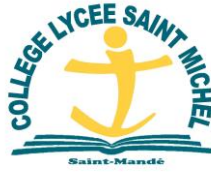
S'être procuré les livres suivants en plus des ouvrages cités ci-dessus pour la rentrée :

- "Macbeth" de William Shakespeare, 1606. *Edition: Norton Critical Edition, edited by Robert S. Miola, 2013*
- "Betrayal", de Harold Pinter, 1978. *Edition: Faber and Faber*

Enfin, deux romans qu'il serait utile d'avoir au cours de l'année (facultatif) :

- « Pride and Prejudice », de Jane Austen, 1813, *Penguin Classics*
- « 1984 », de George Orwell, 1949, *Penguin Classics*

Veillez respecter les éditions exactes. Tous les ouvrages sont disponibles chez Gibert Joseph, à la FNAC (sur place ou sur commande), ou bien chez <https://www.amazon.co.uk/>



Futur élève de Première

Spécialité HUMANITES, LITTERATURE & PHILOSOPHIE (philosophie)

Il est conseillé de lire quelques œuvres au choix par thème pour découvrir.

Les pouvoirs de la parole

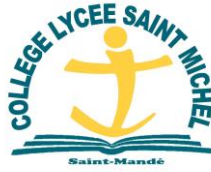
- Pierre Hadot, *Qu'est-ce que la philosophie antique ?*, Folio essais.
- Platon *Gorgias*, ed. GF.
- Aurélien Berra, *Dixit. L'art de la parole dans l'Antiquité*, Les belles lettres.
- Schopenhauer, *L'art d'avoir toujours raison*, Libro.

Les représentations du monde

- Descartes, *Discours de la méthode*, GF.
- Fontenelle, *Entretiens sur la pluralité des mondes*, GF.
- Rousseau, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*, GF.
- Lévi Strauss, *Race et Histoire*, folio essais.

Introduction à la Philosophie

- Marianne Chaillan, *Pensez-vous vraiment ce que vous croyez penser ?*



Pour les futurs élèves de Terminale :

Spécialité LANGUE, LITTÉRATURE & CULTURE ÉTRANGÈRE EN ANGLAIS

Livres à lire cet été pour la rentrée :

- Adichie, Chimamanda Ngozi, *Americanah* (2013)
- Brontë, Charlotte, *Jane Eyre* (1847)

Un carnet de lecture est à faire sur la 1^{ère} œuvre. Consignes :

READING LOG
AMERICANAH

Make a reading journal with the following items (in the order) :

- Author / context / title
- Summary (max 150 words)
- Characters (main characters / personality / events / link with the narrator ...)
 - Themes / symbols
 - Quotes (min 5 quotes)

-> The presentation and cleanliness of your notebook will also account for your final grade.

Spécialité SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE

➔ Relire son cours de Première sur la génétique et sur la géologie.

Spécialité SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES

Du polar américain à une réflexion sur la « déification » du marché en passant par un regard au plus près de la France, vous y trouverez : économie, sociologie, politique, histoire, écologie, philosophie...

→ Livres disponibles en face (librairie Paroles).

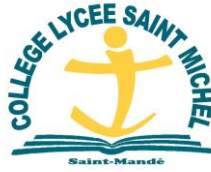


Livre obligatoire : évaluation à la rentrée.

Il est fortement recommandé de l'annoter et de mettre des marques pages pour pouvoir facilement retrouver les éléments de réponse aux questions le jour de l'évaluation.

“La France sous nos yeux. Économie, paysages, nouveaux modes de vie.”

De Jérôme Fourquet, Jean-Laurent Cassely ; Éditions Points



**Futur élève de Terminale
Spécialité SES (suite)**

Un polar américain sur une lycéenne de forte corpulence basculant dans l'écoterrorisme

"Lady Chevy"

De John Woods (Auteur), Diniz Galhos (Traduction) ; Éditions Albin Michel

Une réflexion approfondie sur la croyance dans le marché

"Comment l'économie est devenue religion"

De Stéphane Foucart ; Éditions Folio

Une BD très bien faite sur les limites écologiques

"Le monde sans fin"

De Jean-Marc Jancovici ; Éditions Dargaud

→ Pour ceux qui veulent des idées supplémentaires :

Un roman français sur la trajectoire divergente de deux amis d'enfance. Audit d'entreprise et hockey sur glace en province. Du Fourquet (cf au-dessus) romancé !

"Connemara"

De Nicolas Mathieu ; éditions Babel

Une BD en lien avec un chapitre important de cette année de terminale

"La folle histoire de la mondialisation"

Enzo, Isabelle Bensidoun, Sébastien Jean ; BD éditions Les Arènes

Le capital de Piketty en BD une approche différente – et plus abordable - de la version écrite

"Capital et Idéologie en bande dessinée"

D'après le livre de Thomas Piketty ; Claire Alet (Auteur), Benjamin Adam (Dessins)

Pour comprendre le rôle du pétrole dans l'histoire mondiale, de sa découverte à notre futur

« L'or noir »

De Matthieu Auzanneau, éditions La Découverte

Pour une approche quasi marxiste de la révolte sociale aux USA dans les 30'

« In Dubious battle »

De John Steinbeck, éditions Penguin Classic

L'histoire de l'humanité par un des économistes les plus accessibles :

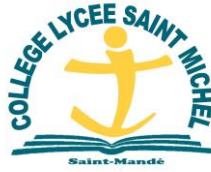
« La prospérité du vice »

De Daniel Cohen (Poche) – Éditeur : Le Livre de Poche.

Une BD à partir des travaux des sociologues Michel Pinçon et Monique Pinçon-Charlot :

« Riche, pourquoi pas toi ? »

De Marion Montaigne – Éditeur : Dargaud.



Une vision assez exhaustive de l'économie sous forme de 40 infographies

« L'éco en 40 schémas (l'économie en 40 schémas) »

De Rémi Jeannin, Anastasia Melachrinou 2018 – Éditeur : Delagrave

Des caries des rois de France à l'obésité des afro-américains

“Histoire du sucre, histoire du monde”

De James Walvin (Auteur), Philippe Pignarre (Traduction) éditions La Découverte

Une enquête sur le rôle des nazis dans la relègue de l'industrie française après la guerre. Le journalisme d'investigation du présent dans le passé.

“Un pacte avec le diable : Quand la France recrutait des scientifiques nazis”

De Michel Tedoldi ; Albin Michel

Une enquête immersive du grand reporter Florence Aubenas

“Le quai de Ouistreham”

De Florence Aubenas, Éditions Points

Une BD sur le GIEC et les limites écologiques de la croissance

“Horizons climatiques : rencontre avec neuf scientifiques du GIEC”

De Iris Amata-Dion et Xavier Henrion ; Éditions Glénat BD

De nombreux podcasts et replays sont disponibles sur internet. Les cours inversés de seconde, première et terminale sont disponibles en vidéo : (https://www.ses.ac-versailles.fr/prgs_2019/cours_inverse/cours_inverse_presente.html). Arte aborde de nombreux sujets en liens avec le programme. Par ailleurs, un abonnement de type Cafeyn pour consulter régulièrement la presse est conseillé.



Futur élève de Terminale

PHILOSOPHIE (tronc commun et spécialité HLP)

1. Pour le tronc commun :

Giraud Thibault, *Curiosités philosophiques, De Platon à Russel*, ed. Livre de poche

Devillairs, Laurence, *Les 100 citations de la philosophie*, ed. P.u.f. coll. « Que-sais-je ? »

Arnaut, Philippe, *Le rire des philosophes*, ed. Arléa.

2. Pour l'enseignement de spécialité (HLP) :

Kafka, Franz., *La Métamorphose*, ed. Garnier Flammarion

Nussbaum, Martha, *Les émotions démocratiques, Comment former le citoyen du XXIème siècle*, ed. Champs Flammarion (2020)

Beauvoir, Simone (de), *La Femme indépendante* (extraits du *Deuxième sexe*), ed. Folio 2

Freud, Sigmund, « Actuelles sur la guerre et sur la mort » in *Essais de psychanalyse*, ed. Payot

Anders, Gunther, *Le Rêve des machines*, ed. Allia

Benjamin, Walter, *L'œuvre d'art à l'époque de sa reproductibilité technique*, ed. Folio +

3. Lectures facultatives:

Ruwen Ogien, *L'influence de l'odeur des croissants chauds sur la bonté humaine*, ed. Le livre de Poche
(-> Commencez directement à la page 45 !)

Stephen Hawking, *Une belle histoire du temps*, ed. flammarion, coll. Champs.

Emmanuel Carrère, *L'Adversaire*, ed. Folio

John Krakauer, *Into the Wild*, ed. 10/18.